

## COUNTRY & WESTERN



## TANZGRUPPE DREBBER

# Go Seven

### **Beschreibung:**

- Line Dance: 32 counts, 4 walls
- Choreographer: Ria Vos
- Level: Beginner
- Musik: Bouke – Seven Lonely Days (CD 16)

### **Schrittfolge:**

- 1 Rechte Ferse Touch vorn (Fußspitze zeigt nach links)
- 2 Gewichtsverlagerung auf links – dabei rechte Fußspitze nach rechts drehen
- 3 Rechts Step zurück
- & Links Step neben rechts
- 4 Rechts Step vorwärts
- 5 Links Rock vorwärts
- 6 Gewichtsverlagerung auf rechts
- 7 90-Grad-Drehung nach links – dabei links Step nach links
- & Rechts Step neben links
- 8 90-Grad-Drehung nach links – dabei links Step vorwärts (6 Uhr)
  
- 9 Rechte Ferse Touch vorn (Fußspitze zeigt nach links)
- 10 Gewichtsverlagerung auf links – dabei rechte Fußspitze nach rechts drehen
- 11 Rechts Step zurück
- & Links Step neben rechts
- 12 Rechts Step vorwärts
- 13 Linke Fußspitze Touch vorn
- 14 Linke Fußspitze Touch links
- & Links Step neben rechts
- 15 Rechte Fußspitze Touch rechts
- 16 Rechtes Knie anheben

- 17 & 18 Chassé nach rechts: rechts – links – rechts  
 19 Links Rock zurück  
 20 Gewichtsverlagerung auf rechts  
 21 Link Step nach links  
 22 Pause – dabei Klatschen  
 & Rechts Step neben links  
 23 Links Step nach links  
 24 Pause – dabei Klatschen
- 25 Rechts Cross über links  
 26 90-Grad-Drehung nach rechts – dabei links Step zurück (9 Uhr)  
 27 Rechts Step nach rechts  
 28 Links Cross über rechts  
 29 Rechte Fußspitze Touch rechts  
 30 Rechts Step vorwärts  
 31 Linke Fußspitze Touch links  
 32 Links Step vorwärts  
*Begin Again!*

**NONSTOP:**

HEEL, GRIND, COAS-TER-STEP,  
 ROCK, STEP, TRIP-PLÉ-TURN,  
 HEEL, GRIND, COAS-TER-STEP,  
 TOUCH, POINT-AND-POINT-HITCH,  
 CHAS-SÉ-RIGHT, ROCK, BACK,  
 LEFT, HOLD-AND-LEFT, HOLD,  
 CROSS, TURN, RIGHT, CROSS,  
 POINT, STEP, POINT, STEP.

**Musik:**

Bouke	Seven Lonely Days
The Refreshments	Go

**Go Seven**  
**Stepsheet by Norbert Klaas**  
**24.04.2015**