

## COUNTRY & WESTERN



TANZGRUPPE DREBBER

# @\_The\_Hop\_

### Beschreibung:

- Line Dance: 48 counts, 4 walls
- Choreographer: Carmel Hutchinson
- Level: Beginner / Intermediate
- Musik: Danny & The Juniors – At The Hop (CD 8)

### Schrittfolge:

- 1 Rechts Step vor – dabei 90-Grad-Drehung nach links
- 2 Links kreuzt hinter rechts nach rechts
- 3 Rechts Step nach rechts – dabei 90-Grad-Drehung nach rechts
- 4 Pause
- 5 Links Step vor – dabei 90-Grad-Drehung nach rechts
- 6 Rechts kreuzt hinter links nach links
- 7 Links Step nach links – dabei 90-Grad-Drehung nach links
- 8 Pause
- 9 Rechts Step vor
- 10 180-Grad-Drehung nach links
- 11 Rechts Step vor
- 12 Pause
- 13 Links Step vor
- 14 Rechts Step vor
- 15 Links Step vor
- 16 Pause
- 17 Rechts Step vor – dabei 90-Grad-Drehung nach links
- 18 Links kreuzt hinter rechts nach rechts
- 19 Rechts Step nach rechts – dabei 90-Grad-Drehung nach rechts
- 20 Pause
- 21 Links Step vor – dabei 90-Grad-Drehung nach rechts

- 21 Links Step vor – dabei 90-Grad-Drehung nach rechts
- 22 Rechts kreuzt hinter links nach links
- 23 Links Step nach links – dabei 90-Grad-Drehung nach links
- 24 Pause
- 25 Rechts Step vor
- 26 180-Grad-Drehung nach links
- 27 Rechts Step vor
- 28 Pause
- 29 Links Step vor
- 30 Rechts Step vor
- 31 Links Step vor
- 32 Pause
- 33 Rechts Step vor
- 34 Pause
- 35 Links Step vor – dabei 180-Grad-Drehung nach rechts
- 36 Pause
- 37 Rechts Step rück – dabei 180-Grad-Drehung nach rechts
- 38 Pause
- 39 Links Step vor – dabei 90-Grad-Drehung nach rechts
- 40 Pause (Gewicht bleibt links)
- 41 Rechts Step vor (nur Fußspitze aufsetzen)
- 42 Rechte Ferse aufsetzen
- 43 Links Step vor (nur Fußspitze aufsetzen)
- 44 Linke Ferse aufsetzen
- 45 Rechts Step vor (nur Fußspitze aufsetzen)
- 46 Rechte Ferse aufsetzen
- 47 Links Step vor (nur Fußspitze aufsetzen)
- 48 Linke Ferse aufsetzen

*Begin Again!*

**NONSTOP:**

TURN, CROSS, TURN, HOLD, TURN, CROSS, TURN, HOLD,  
 STEP, TURN, STEP, HOLD, LEFT, RIGHT, LEFT, HOLD,  
 TURN, CROSS, TURN, HOLD, TURN, CROSS, TURN, HOLD,  
 STEP, TURN, STEP, HOLD, LEFT, RIGHT, LEFT, HOLD,  
 STEP, HOLD, TURN, HOLD, TURN, HOLD, TURN, HOLD,  
 TOE, DOWN, TOE, DOWN, TOE, DOWN, TOE, DOWN.

**Musik:**

168 bpm	Jerry Lee Lewis	Whole Lotta Shakin' Goin' On
194 bpm	Danny & The Juniors	At The Hop

@ The Hop  
 Stepsheet by Norbert Klaas  
 04.06.2004