

COUNTRY & WESTERN



TANZGRUPPE DREBBER

Cowboy Charleston

Beschreibung:

- AKA "Charleston Tap", "Charleston Cha-Cha", "Charleston Cowboy"
- Line Dance: 16 counts, 4 walls
- Choreographer: Unknown
- Level: Unknown
- Musik: Charlie Charleston – Let's Step (CD 11)

Schrittfolge:

- 1 Rechte Fußspitze TOUCH vor
- 2 Rechts ran
- 3 Linke Fußspitze TOUCH rück
- 4 Links ran
- 5 Rechte Fußspitze TOUCH vor
- 6 Rechts ran
- 7 Linke Fußspitze TOUCH rück
- 8 Links ran

- 9 Rechts Kick (Richtung ½ 2 Uhr)
- 10 Rechts Kick (Richtung ½ 2 Uhr)
- 11 Rechts kreuzt hinter links
- & Links Step nach links

- 12 Rechts kreuzt vor links
 - 13 Links Kick (Richtung ½ 11 Uhr)
 - 14 Links Kick (Richtung ½ 11 Uhr)
 - 15 Links kreuzt hinter rechts
 - & Rechts Step nach rechts – dabei 90-Grad-Drehung nach rechts
 - 16 Links ran (Gewicht auf links)
- Begin Again!*

NONSTOP:

TOUCH, TOGETHER, TOUCH, TOGETHER,
 TOUCH, TOGETHER, TOUCH, TOGETHER,
 KICK, KICK, BEHIND, LEFT, CROSS,
 KICK, KICK, BEHIND, TURN, LEFT.

Musik:

111 bpm	Frank Sinatra	New York, New York
120 bpm	John Michael Montgomery	Sold
125 bpm	Eddy Raven & Jo-El Sonnier	Jambalaya (On The Bayou)
125 bpm	Lou Bega	I Got A Girl
178 bpm	Brother Phelps	Any Way The Wind Blows
192 bpm	Scooter Lee	Rompin' Stompin'
218 bpm	Ricky Van Shelton	Wear My Ring Around Your Neck
221 bpm	Sawyer Brown	(This Thing Called) Wantin' And Havin' It All
	Charlie Charleston	Let's Step

Cowboy Charleston
Stepsheet by Norbert Klaas
18.05.2007