

## COUNTRY & WESTERN



TANZGRUPPE DREBBER

# Doctor, Doctor

### Beschreibung:

- Line Dance: 80 counts, 4 walls
- Choreographer: Masters In Line
- Level: Intermediate
- Musik: Robert Palmer – Bad Case Of Loving You (CD 13)

### Schrittfolge:

- 1 - 2 Rechts Step vorwärts - Links Step vorwärts
- 3 - 4 Rechts Step vorwärts - Links Kick nach vorn, dabei Klatschen
- 5 - 6 Links Step zurück - Rechts Step zurück
- 7 - 8 Links Step zurück - Rechte Fußspitze Touch neben links, dabei Klatschen
- 9 - 10 Rechts Stomp diagonal rechts vor - Linke Ferse in Richtung rechte Ferse drehen
- 11 Linke Fußspitze in Richtung rechte Ferse drehen
- 12 Linke Ferse in Richtung rechte Ferse drehen
- 13 - 14 Links Stomp diagonal links vor - Rechte Ferse in Richtung linke Ferse drehen
- 15 Linke Fußspitze in Richtung linke Ferse drehen
- 16 Rechts Ferse in Richtung linke Ferse drehen
- &17-18 Rechts Step zurück & Links Step neben rechts - Klatschen
- &19-20 Rechts Step zurück & Links Step neben rechts - Klatschen
- &21-22 Rechts Step zurück & Links Step neben rechts - Klatschen
- &23-24 Rechts Step zurück & Links Step neben rechts - Klatschen
- 25 90-Grad-Drehung nach rechts - dabei rechts Step vorwärts
- 26 180-Grad-Drehung nach rechts - dabei linken Fuß zurück setzen
- 27 90-Grad-Drehung nach rechts - dabei rechts Step nach rechts
- 28 Links Touch neben rechts - dabei Klatschen
- 29 90-Grad-Drehung nach links - dabei links Step vorwärts
- 30 180-Grad-Drehung nach links - dabei rechten Fuß zurück setzen
- 31 90-Grad-Drehung nach links - dabei links Step nach links
- 32 Rechts Touch neben links - dabei Klatschen
- 33 & 34 Shuffle-Schritte vorwärts: rechts-links-rechts
- 35 - 36 Links Step vorwärts - 180-Grad-Drehung nach rechts
- 37 & 38 Shuffle-Schritte vorwärts: links-rechts-links
- 39 - 40 Rechts Step vorwärts - 270-Grad-Drehung nach links
- 41 & 42 Chassé nach rechts: rechte linke rechte

- 41 & 42 Chassé nach rechts, rechts-links-rechts  
 43 - 44 Links Rock zurück - Gewichtsverlagerung auf rechts  
 45 & 46 Chassé nach links: links-rechts-links  
 47 - 48 Rechts Rock zurück - Gewichtsverlagerung auf links  
 49 Rechte Fußspitze Touch rechts  
 50 180-Grad-Drehung nach rechts - dabei rechts Step neben links  
 51 - 52 Links Fußspitze Touch links - Links Step neben rechts  
 53 Rechte Fußspitze Touch rechts  
 54 180-Grad-Drehung nach rechts - dabei rechts Step neben links  
 55 - 56 Links Fußspitze Touch links - Links Step neben rechts  
 57 & Rechte Ferse Touch vorn & Rechts Step neben links  
 58 Linke Fußspitze Touch hinten  
 & 90-Grad-Drehung nach links - dabei links Step neben rechts  
 59 & Rechte Fußspitze Touch hinten & Rechts Step neben links  
 60 & Linke Ferse Touch vorn & Links Step neben rechts  
 61 & Rechte Ferse Touch vorn & Rechts Step neben links  
 62 Linke Fußspitze Touch hinten  
 & 90-Grad-Drehung nach links - dabei links Step neben rechts  
 63 & Rechte Fußspitze Touch hinten & Rechts Step neben links  
 64 & Linke Ferse Touch vorn & Links Step neben rechts  
 65 Rechts Stomp vorn (großer Schritt)  
 66 - 68 Fersen 3x heben und senken - dabei 180-Grad-Drehung nach links (Gewicht rechts)  
 & 69 Links Step neben rechts - Rechts Stomp vorn (großer Schritt)  
 70 - 72 Fersen 3x heben und senken - dabei 180-Grad-Drehung nach links (Gewicht rechts)  
 73 - 74 Rechts Stomp rechts - Links Stomp links  
 75 - 76 Klatschen - Klatschen  
 77 - 78 Rechte Hand auf rechte Hüfte - Linke Hand auf linke Hüfte  
 79 - 80 Hüfte links herum rollen lassen (Tanzende 3 Uhr)

**Restart: 2. Wand nach Step 32 (Rolling Vines)**

**Tag/Brücke: 4. Schrittfolge im 5. Durchgang, 9 Uhr / danach Restart**

- 1 Rechts Step nach rechts - dabei links Knie nach innen beugen  
 2 Rechtes Knie nach innen beugen  
 3 - 4 Linkes Knie nach innen beugen - Rechtes Knie nach innen beugen  
*danach Restart!*

**NONSTOP:**

RIGHT, LEFT, RIGHT, KICK, BACK, RIGHT, LEFT, TOUCH,  
 STOMP, HEEL, TOE, HEEL, STOMP, HEEL, TOE, HEEL,  
 RIGHT-LEFT, CLAP, RIGHT-LEFT, CLAP, RIGHT-LEFT, CLAP, RIGHT-LEFT, CLAP,  
 TURN, TURN, TURN, TOUCH, TURN, TURN, TURN, TOUCH,  
 RIGHT-LEFT-RIGHT, STEP, TURN, RIGHT-LEFT-RIGHT, STEP, TURN,  
 RIGHT-LEFT-RIGHT, ROCK, STEP, LEFT-RIGHT-LEFT, ROCK, STEP,  
 POINT, TURN, POINT, TOGETHER, POINT, TURN, POINT, TOGETHER,  
 HEEL-AND-TOE-TURN-TOE-AND-HEEL-AND-HEEL-AND-TOE-TURN-TOE-AND-HEEL-AND  
 STEP, TURN, TURN, TURN, AND-STEP, TURN, TURN, TURN,  
 RIGHT, LEFT, CLAP, CLAP, RIGHT, LEFT, HIP, ROLL.

**Restart: 2. Wand nach Step 32 (Rolling Vines)**

**Tag/Brücke: 4. Schrittfolge im 5. Durchgang, 9 Uhr / danach Restart**

LEFT, RIGHT, LEFT, RIGHT

**Musik:**

140 bpm	Patty Loveless	Jealous Bone
146 bpm	Robert Palmer	Bad Case Of Loving You

