

COUNTRY & WESTERN



TANZGRUPPE DREBBER

Four Corner

Beschreibung:

- Line Dance: 32 counts, 4 walls
- Choreographer: Unknown
- Level: Beginner
- Musik: Carlene Carter – Every Little Thing (CD 11)

Schrittfolge:

- 1 Rechte Fußspitze Touch rechts
- 2 Rechte Fußspitze Touch neben links
- 3 Rechte Fußspitze Touch rechts
- 4 Rechts Step neben links
- 5 Linke Fußspitze Touch hinten
- 6 Linke Fußspitze Touch neben rechts
- 7 Linke Fußspitze Touch links
- 8 Links Step neben rechts

- 9 Fersen spreizen
- 10 Fersen schließen
- 11 Rechte Ferse Touch vorn
- 12 Rechte Wade vor links kreuzen
- 13 Rechte Ferse Touch vorn
- 14 Rechts Step neben links
- 15 Linke Ferse Touch vorn
- 16 Linke Wade vor rechts kreuzen
- 17 Links Ferse Touch vorn
- 18 Linke Fußspitze Touch neben rechts
- 19 Links Step vorwärts
- 20 Rechte Kick vor – dabei vom Hometracker

- 20 Rechts Kick vor – dabei vorn klatschen
 21 Rechts Step zurück
 22 Linke Fußspitze Touch neben rechts – dabei hinten klatschen
 23 90-Grad-Drehung nach links – dabei links Step vorwärts
 24 Rechts Brush vorwärts – dabei vorn klatschen
- 25 Rechts Step nach rechts
 26 Links kreuzt hinter rechts
 27 Rechts Step nach rechts
 28 Links Touch neben rechts
 29 Links Step nach links
 30 Rechts kreuzt hinter links
 31 Links Step nach links
 32 Rechts Stomp neben links
- Begin Again!*

NONSTOP:

RIGHT, TOUCH, RIGHT, TOGETHER,
 BACK, TOUCH, LEFT, TOGETHER,
 BUTTER, FLY, HEEL, HOOK, HEEL, TOGETHER, HEEL, HOOK,
 HEEL, TOUCH, STEP, KICK, BACK, TOUCH, TURN, BRUSH,
 RIGHT, BEHIND, RIGHT, TOUCH, LEFT, BEHIND, LEFT, STOMP.

Musik:

128 bpm	Trisha Yearwood	She's In Love With The Boy
139 bpm	Sawyer Brown	Some Girls Do
144 bpm	Sammy Kershaw	Cadillac Style
150 bpm	Carlene Carter	Every Little Thing
164 bpm	Alan Jackson	She Likes It To
164 bpm	Eddy Rabbitt	Driving My Life Away
164 bpm	Sammy Kershaw	Anywhere But Here
168 bpm	Garth Brooks & George Jones	Beer Run
172 bpm	Alan Jackson	Mercury Blues
176 bpm	Dwight Yoakam	Guitars, Cadillacs
179 bpm	Blackhawk	Big Guitar
180 bpm	Alan Jackson	Chattahoochee
196 bpm	Aaron Tippin	Read Between The Lines

**Four Corner
 Stepsheet by Norbert Klaas
 25.05.2012**