

COUNTRY & WESTERN



TANZGRUPPE DREBBER

Go Seven

Beschreibung:

- Line Dance: 32 counts, 4 walls
- Choreographer: Ria Vos
- Level: Beginner
- Musik: Bouke – Seven Lonely Days (CD 16)

Schrittfolge:

- 1 Rechte Ferse Touch vorn (Fußspitze zeigt nach links)
- 2 Gewichtsverlagerung auf links – dabei rechte Fußspitze nach rechts drehen
- 3 Rechts Step zurück
- & Links Step neben rechts
- 4 Rechts Step vorwärts
- 5 Links Rock vorwärts
- 6 Gewichtsverlagerung auf rechts
- 7 90-Grad-Drehung nach links – dabei links Step nach links
- & Rechts Step neben links
- 8 90-Grad-Drehung nach links – dabei links Step vorwärts (6 Uhr)

- 9 Rechte Ferse Touch vorn (Fußspitze zeigt nach links)
- 10 Gewichtsverlagerung auf links – dabei rechte Fußspitze nach rechts drehen
- 11 Rechts Step zurück
- & Links Step neben rechts
- 12 Rechts Step vorwärts
- 13 Linke Fußspitze Touch vorn
- 14 Linke Fußspitze Touch links
- & Links Step neben rechts
- 15 Rechte Fußspitze Touch rechts
- 16 Rechtes Knie anheben

- 17 & 18 Chassé nach rechts: rechts – links – rechts
 19 Links Rock zurück
 20 Gewichtsverlagerung auf rechts
 21 Link Step nach links
 22 Pause – dabei Klatschen
 & Rechts Step neben links
 23 Links Step nach links
 24 Pause – dabei Klatschen

 25 Rechts Cross über links
 26 90-Grad-Drehung nach rechts – dabei links Step zurück (9 Uhr)
 27 Rechts Step nach rechts
 28 Links Cross über rechts
 29 Rechte Fußspitze Touch rechts
 30 Rechts Step vorwärts
 31 Linke Fußspitze Touch links
 32 Links Step vorwärts
Begin Again!

NONSTOP:

HEEL, GRIND, COAS-TER-STEP,
 ROCK, STEP, TRIP-PLÉ-TURN,
 HEEL, GRIND, COAS-TER-STEP,
 TOUCH, POINT-AND-POINT-HITCH,
 CHAS-SÉ-RIGHT, ROCK, BACK,
 LEFT, HOLD-AND-LEFT, HOLD,
 CROSS, TURN, RIGHT, CROSS,
 POINT, STEP, POINT, STEP.

Musik:

Bouke	Seven Lonely Days
The Refreshments	Go

Go Seven
Stepsheet by Norbert Klaas
24.04.2015