

COUNTRY & WESTERN



TANZGRUPPE DREBBER

Lindy Lou

Beschreibung:

- Line Dance: 40 counts, 2 walls
- Choreographer: Unknown
- Level: Intermediate
- Musik: The Tractors – Linda Lou (CD 6)

Schrittfolge:

- 1 – 2 Rechte Fußspitze nach rechts – Rechte Fußspitze zur Mitte
- 3 – 4 Rechte Fußspitze nach rechts – Rechte Fußspitze zur Mitte
- 5 – 6 Rechts Touch vor – Rechts Touch neben links
- 7 – 8 Rechts Touch rechts – Rechts Touch links hinter links
- 9 – 10 Rechts Step nach rechts – Links kreuzt hinter rechts nach rechts
- 11 – 12 Rechts Step nach rechts – Links Hitch (Knie leicht anheben)
- 13 – 14 Links Step nach links – Rechts kreuzt hinter links nach links
- 15 Links Step nach links – dabei 180-Grad-Drehung nach links
- 16 Rechts Hitch (Knie leicht anheben)
- 17 – 18 Rechts Step zurück – Links Step zurück
- 19 – 20 Rechts Step zurück – Links Hitch (Knie leicht anheben)
- 21 – 22 Links Step vor – Rechts Hitch (Knie leicht anheben)
- 23 – 24 Rechts Step vor – Links Hitch (Knie leicht anheben)
- 25 – 26 Links Step vor – Rechts Step vor
- 27 – 28 Links Step vor – Rechts Hitch (Knie leicht anheben)
- 29 – 30 Rechts Step vor – Links Hitch (Knie leicht anheben)
- 31 – 32 Links Step vor – Rechts Stampf
- 33 – 34 Fersen spreizen – Fersen schließen
- 35 – 36 Fersen spreizen – Fersen schließen

37 – 38 Fersen geschlossen nach links – Fersen geschlossen zur Mitte
 39 – 40 Fersen geschlossen nach rechts – Fersen geschlossen zur Mitte
Begin Again!

NONSTOP:

OUT, IN, OUT, IN, FRONT, TOGETHER, SIDE, BEHIND,
 RIGHT, BEHIND, RIGHT, HITCH, LEFT, BEHIND, TURN, HITCH,
 BACK, TWO, THREE, HITCH, STEP, HITCH, STEP, HITCH,
 LEFT, RIGHT, LEFT, HITCH, STEP, HITCH, STEP, STOMP,
 BUTTERFLY, BUTTERFLY, LEFT, MIDDLE, RIGHT, MIDDLE.

Musik:

088 bpm	Corbin & Hanner	Work Song
112 bpm	Reba McEntire	Why Haven't I Heard From You?
120 bpm	John Michael Montgomery	Beer And Bones
120 bpm	Twister Alley	Billy Bill
124 bpm	Brooks & Dunn	Mama Don't Get Dressed Up For Nothing
124 bpm	Dan Seals	Bop
128 bpm	Garth Brooks	Two Of A Kind, Workin' On A Full House
128 bpm	Little Texas	God Blessed Texas
128 bpm	Shania Twain	You Win My Love
130 bpm	Doug Stone	She's Got A Future In The Movies
131 bpm	Marty Stuart	Thanks To You
132 bpm	Lou Greenwood	Linda Lou
134 bpm	Ricky Van Shelton	Linda Lou
136 bpm	Marty Stuart	Tempted
137 bpm	The Kentucky Headhunters	See Rock City
140 bpm	Confederate Railroad	Trashy Women
140 bpm	Twister Alley	Dance
148 bpm	The Tractors	Linda Lou
150 bpm	Diamond Rio	Mirror Mirror
	Helt Oncale	Red Neckin'

Lindy Lou
 Stepsheet by Norbert Klaas
 1997