

COUNTRY & WESTERN

Pa

49

Te

Te

E-

w

Ü

Sa

Hauptstadt



n

Uhr

TANZGRUPPE DREBBER

Hauptstadt 77, 72727 DREBBER

Mony_Mony

Beschreibung:

- Line Dance: 128 counts, 1 wall
- Choreographer: Maggie Gallagher
- Level: Intermediate
- Musik: The Dean Brothers – Mony Mony (CD 14)

Schrittfolge:

Teil A (Strophe):

- 1 – 2 Rechts Step vorwärts – Links Step vorwärts
3 – 4 Rechte Fußspitze Point rechts – Rechts Cross über links
5 – 6 Linke Fußspitze Point links – Links Cross über rechts
7 – 8 Rechts Rock vorwärts – Gewichtsverlagerung auf links
9 90-Grad-Drehung nach rechts – dabei rechts Step nach rechts (3 Uhr)
10 & 11 3 x Klatschen
& 12 Links Step neben rechts & Rechts Step nach rechts
& 13 Links Step neben rechts & Rechts Step nach rechts
14&15-16 3 x Klatschen – Pause
17 – 18 Links Rock vorwärts – Gewichtsverlagerung auf rechts
19 & 20 Shuffle zurück – dabei 180-Grad-Drehung nach links: links-rechts-links
21 – 22 Rechts Rock vorwärts – Gewichtsverlagerung auf links
23 & 24 Shuffle zurück – dabei 180-Grad-Drehung nach rechts: rechts-links-rechts
25-26&27 Links Stomp links – 3 x Klatschen
& 28 Rechts Step neben links & Links Step nach links
& 29 Rechts Step neben links & Links Step nach links
30&31-32 3 x Klatschen – Pause
33 – 34 Rechts Step vorwärts – Links Step vorwärts
35 – 36 Rechte Fußspitze Point rechts – Rechts Cross über links
37 – 38 Linke Fußspitze Point links – Links Cross über rechts
39 – 40 Rechts Rock vorwärts – Gewichtsverlagerung auf links
41 90-Grad-Drehung nach rechts – dabei rechts Step nach rechts
42 & 43 3 x Klatschen
& 44 Links Step neben rechts - Rechts Step nach rechts
& 45 Links Step neben rechts & Rechts Step nach rechts
46&47-48 3 x Klatschen – Pause
49 – 50 Links Rock vorwärts - Gewichtsverlagerung auf rechts
51 & 52 Shuffle zurück – dabei 180-Grad-Drehung nach links: links-rechts-links
53 – 54 Rechts Rock vorwärts – Gewichtsverlagerung auf links
55 & 56 Shuffle zurück – dabei 180-Grad-Drehung nach rechts: rechts-links-rechts
57 – 58 Links Step nach diagonal links vor – Rechts Step neben links
59 – 60 Links Step nach diagonal links vor – Rechts Touch neben links
61 – 62 Rechts Step nach diagonal rechts vor – Links Touch neben rechts

- 63 – 64 Links Step nach diagonal links vor – Rechts Touch neben links
 65 – 66 Rechte Fußspitze Touch rechts – Rechte Ferse senken
 67 – 68 180-Grad-Drehung nach rechts-dabei linke Fußspitze Touch links – Linke Ferse senken
 69 – 70 180-Grad-Drehung nach links-dabei rechte Fußspitze Touch rechts – Rechte Ferse senken
 71 – 72 180-Grad-Drehung nach rechts-dabei linke Fußspitze Touch links – Linke Ferse senken
 73 – 74 Rechts Step vorwärts – 90-Grad-Drehung nach links
 75 – 76 Rechts Step vorwärts – 90-Grad-Drehung nach links
 77 – 78 Rechts Step vorwärts – 90-Grad-Drehung nach links
 79 – 80 Rechts Step vorwärts – 90-Grad-Drehung nach links

Part B (Refrain)

- 1 Rechts Step nach diagonal rechts vor (Knie beugen)
 2 – 3 – 4 Links Slide neben rechts (Shimmy) – Links Touch neben rechts – Klatschen
 5 Links Step nach diagonal links vor (Knie beugen)
 6 – 7 – 8 Rechts Slide neben links (Shimmy) – Rechts Touch neben links – Klatschen
 9 – 10 Rechte Fußspitze hinten aufsetzen – Rechte Ferse senken
 11 – 12 Linke Fußspitze hinten aufsetzen – Linke Ferse senken
 13 – 14 Rechte Fußspitze hinten aufsetzen – Rechte Ferse senken
 15 – 16 Linke Fußspitze hinten aufsetzen – Linke Ferse senken
 17 – 18 Linkes Knie nach innen beugen – Pause
 19 – 20 Rechtes Knie nach innen beugen – Pause
 21 – 22 Linkes Knie nach innen beugen – Rechtes Knie nach innen beugen
 23 – 24 Linkes Knie nach innen beugen – Rechtes Knie nach innen beugen
 25 – 27 360-Grad-Drehung nach rechts
 28 Links Stomp neben rechts – dabei klatschen
 29 – 31 360-Grad-Drehung nach links
 32 Rechts Stomp neben links – dabei klatschen
 33 – 34 Rechte Fußspitze Touch rechts – Rechte Ferse senken
 35 – 36 180-Grad-Drehung nach rechts-dabei linke Fußspitze Touch links – Linke Ferse senken
 37 – 38 180-Grad-Drehung nach links-dabei rechte Fußspitze Touch rechts – Rechte Ferse senken
 39 – 40 180-Grad-Drehung nach rechts-dabei linke Fußspitze Touch links – Linke Ferse senken
 41 – 42 Rechts Step vorwärts – 90-Grad-Drehung nach links
 43 – 44 Rechts Step vorwärts – 90-Grad-Drehung nach links
 45 – 46 Rechts Step vorwärts – 180-Grad-Drehung nach links
 47 – 48 Rechts Step vorwärts – 180-Grad-Drehung nach links

Begin Again! (Reihenfolge A-B, A-B...)

NONSTOP:

Teil A:

RIGHT, LEFT, POINT, CROSS, POINT, CROSS, ROCK, STEP,
 TURN, CLAP-CLAP-CLAP, HOLD, AND-RIGHT-AND-RIGHT, CLAP-CLAP-CLAP, HOLD,
 ROCK, STEP, TRIP-PLE-TURN, ROCK, STEP, TRIP-PLE-TURN,
 STOMP, CLAP-CLAP-CLAP, AND-LEFT-AND-LEFT, CLAP-CLAP-CLAP, HOLD,
 RIGHT, LEFT, POINT, CROSS, POINT, CROSS, ROCK, STEP,
 TURN, CLAP-CLAP-CLAP, AND-RIGHT-AND-RIGHT, CLAP-CLAP-CLAP, HOLD,
 ROCK, STEP, TRIP-PLE-TURN, ROCK, STEP, TRIP-PLE-TURN,
 LEFT, TOGETHER, LEFT, TOUCH, RIGHT, TOUCH, LEFT, TOUCH,
 TOE, HEEL, TURN, HEEL, TURN, HEEL, TURN, HEEL,
 STEP, TURN, STEP, TURN, STEP, TURN, STEP, TURN,

Teil B:

STEP, SHIMMY, TOUCH, CLAP, STEP, SHIMMY, TOUCH, CLAP,
 BACK, HEEL, BACK, HEEL, BACK, HEEL, BACK, HEEL,
 LEFT, HOLD, RIGHT, HOLD, LEFT, RIGHT, LEFT, RIGHT,
 ROLL, IN, RIGHT, STOMP, ROLL, OUT, LEFT, STOMP,
 TOE, HEEL, TURN, HEEL, TURN, HEEL, TURN, HEEL,
 STEP, TURN, STEP, TURN, STEP, TURN, STEP, TURN.

Musik:

141 bpm	The Dean Brothers	Mony Mony
---------	-------------------	-----------

