

**COUNTRY & WESTERN**



## **Mony\_Mony**

### **Beschreibung:**

- Line Dance: 128 counts, 1 wall
- Choreographer: Maggie Gallagher
- Level: Intermediate
- Musik: The Dean Brothers – Mony Mony (CD 14)

### **Schrittfolge:**

#### *Teil A (Strophe):*

- 1 – 2 Rechts Step vorwärts – Links Step vorwärts  
3 – 4 Rechte Fußspitze Point rechts – Rechts Cross über links  
5 – 6 Linke Fußspitze Point links – Links Cross über rechts  
7 – 8 Rechts Rock vorwärts – Gewichtsverlagerung auf links  
9 90-Grad-Drehung nach rechts – dabei rechts Step nach rechts (3 Uhr)  
10 & 11 3 x Klatschen  
& 12 Links Step neben rechts & Rechts Step nach rechts  
& 13 Links Step neben rechts & Rechts Step nach rechts  
14&15-16 3 x Klatschen – Pause  
17 – 18 Links Rock vorwärts – Gewichtsverlagerung auf rechts  
19 & 20 Shuffle zurück – dabei 180-Grad-Drehung nach links: links-rechts-links  
21 – 22 Rechts Rock vorwärts – Gewichtsverlagerung auf links  
23 & 24 Shuffle zurück – dabei 180-Grad-Drehung nach rechts: rechts-links-rechts  
25-26&27 Links Stomp links – 3 x Klatschen  
& 28 Rechts Step neben links & Links Step nach links  
& 29 Rechts Step neben links & Links Step nach links  
30&31-32 3 x Klatschen – Pause  
33 – 34 Rechts Step vorwärts – Links Step vorwärts  
35 – 36 Rechte Fußspitze Point rechts – Rechts Cross über links  
37 – 38 Linke Fußspitze Point links – Links Cross über rechts  
39 – 40 Rechts Rock vorwärts – Gewichtsverlagerung auf links  
41 90-Grad-Drehung nach rechts – dabei rechts Step nach rechts  
42 & 43 3 x Klatschen  
& 44 Links Step neben rechts - Rechts Step nach rechts  
& 45 Links Step neben rechts & Rechts Step nach rechts  
46&47-48 3 x Klatschen – Pause  
49 – 50 Links Rock vorwärts - Gewichtsverlagerung auf rechts  
51 & 52 Shuffle zurück – dabei 180-Grad-Drehung nach links: links-rechts-links  
53 – 54 Rechts Rock vorwärts – Gewichtsverlagerung auf links  
55 & 56 Shuffle zurück – dabei 180-Grad-Drehung nach rechts: rechts-links-rechts  
57 – 58 Links Step nach diagonal links vor – Rechts Step neben links  
59 – 60 Links Step nach diagonal links vor – Rechts Touch neben links  
61 – 62 Rechts Step nach diagonal rechts vor – Links Touch neben rechts

- 63 – 64 Links Step nach diagonal links vor – Rechts Touch neben links  
 65 – 66 Rechte Fußspitze Touch rechts – Rechte Ferse senken  
 67 – 68 180-Grad-Drehung nach rechts-dabei linke Fußspitze Touch links – Linke Ferse senken  
 69 – 70 180-Grad-Drehung nach links-dabei rechte Fußspitze Touch rechts – Rechte Ferse senken  
 71 – 72 180-Grad-Drehung nach rechts-dabei linke Fußspitze Touch links – Linke Ferse senken  
 73 – 74 Rechts Step vorwärts – 90-Grad-Drehung nach links  
 75 – 76 Rechts Step vorwärts – 90-Grad-Drehung nach links  
 77 – 78 Rechts Step vorwärts – 90-Grad-Drehung nach links  
 79 – 80 Rechts Step vorwärts – 90-Grad-Drehung nach links

*Part B (Refrain)*

- 1 Rechts Step nach diagonal rechts vor (Knie beugen)  
 2 – 3 – 4 Links Slide neben rechts (Shimmy) – Links Touch neben rechts – Klatschen  
 5 Links Step nach diagonal links vor (Knie beugen)  
 6 – 7 – 8 Rechts Slide neben links (Shimmy) – Rechts Touch neben links – Klatschen  
 9 – 10 Rechte Fußspitze hinten aufsetzen – Rechte Ferse senken  
 11 – 12 Linke Fußspitze hinten aufsetzen – Linke Ferse senken  
 13 – 14 Rechte Fußspitze hinten aufsetzen – Rechte Ferse senken  
 15 – 16 Linke Fußspitze hinten aufsetzen – Linke Ferse senken  
 17 – 18 Linkes Knie nach innen beugen – Pause  
 19 – 20 Rechtes Knie nach innen beugen – Pause  
 21 – 22 Linkes Knie nach innen beugen – Rechtes Knie nach innen beugen  
 23 – 24 Linkes Knie nach innen beugen – Rechtes Knie nach innen beugen  
 25 – 27 360-Grad-Drehung nach rechts  
 28 Links Stomp neben rechts – dabei klatschen  
 29 – 31 360-Grad-Drehung nach links  
 32 Rechts Stomp neben links – dabei klatschen  
 33 – 34 Rechte Fußspitze Touch rechts – Rechte Ferse senken  
 35 – 36 180-Grad-Drehung nach rechts-dabei linke Fußspitze Touch links – Linke Ferse senken  
 37 – 38 180-Grad-Drehung nach links-dabei rechte Fußspitze Touch rechts – Rechte Ferse senken  
 39 – 40 180-Grad-Drehung nach rechts-dabei linke Fußspitze Touch links – Linke Ferse senken  
 41 – 42 Rechts Step vorwärts – 90-Grad-Drehung nach links  
 43 – 44 Rechts Step vorwärts – 90-Grad-Drehung nach links  
 45 – 46 Rechts Step vorwärts – 180-Grad-Drehung nach links  
 47 – 48 Rechts Step vorwärts – 180-Grad-Drehung nach links

*Begin Again! (Reihenfolge A-B, A-B...)*

**NONSTOP:**

Teil A:

RIGHT, LEFT, POINT, CROSS, POINT, CROSS, ROCK, STEP,  
 TURN, CLAP-CLAP-CLAP, HOLD, AND-RIGHT-AND-RIGHT, CLAP-CLAP-CLAP, HOLD,  
 ROCK, STEP, TRIP-PLE-TURN, ROCK, STEP, TRIP-PLE-TURN,  
 STOMP, CLAP-CLAP-CLAP, AND-LEFT-AND-LEFT, CLAP-CLAP-CLAP, HOLD,  
 RIGHT, LEFT, POINT, CROSS, POINT, CROSS, ROCK, STEP,  
 TURN, CLAP-CLAP-CLAP, AND-RIGHT-AND-RIGHT, CLAP-CLAP-CLAP, HOLD,  
 ROCK, STEP, TRIP-PLE-TURN, ROCK, STEP, TRIP-PLE-TURN,  
 LEFT, TOGETHER, LEFT, TOUCH, RIGHT, TOUCH, LEFT, TOUCH,  
 TOE, HEEL, TURN, HEEL, TURN, HEEL, TURN, HEEL,  
 STEP, TURN, STEP, TURN, STEP, TURN, STEP, TURN,

Teil B:

STEP, SHIMMY, TOUCH, CLAP, STEP, SHIMMY, TOUCH, CLAP,  
 BACK, HEEL, BACK, HEEL, BACK, HEEL, BACK, HEEL,  
 LEFT, HOLD, RIGHT, HOLD, LEFT, RIGHT, LEFT, RIGHT,  
 ROLL, IN, RIGHT, STOMP, ROLL, OUT, LEFT, STOMP,  
 TOE, HEEL, TURN, HEEL, TURN, HEEL, TURN, HEEL,  
 STEP, TURN, STEP, TURN, STEP, TURN, STEP, TURN.

**Musik:**

141 bpm	The Dean Brothers	Mony Mony
---------	-------------------	-----------

