

COUNTRY & WESTERN



TANZGRUPPE DREBBER

On The Double

Beschreibung:

- Line Dance: 32 counts, 2 walls
- Choreographer: The Girls (Maureen & Michelle Jones)
- Level: Beginner
- Musik: Daily Planet – Duelling Banjos (**CD 10**)

Schrittfolge:

- 1 Rechte Fußspitze nach außen drehen
- 2 Rechte Fußspitze zur Mitte
- 3 Rechte Fußspitze nach außen drehen
- 4 Rechte Fußspitze zur Mitte
- 5 Linke Fußspitze nach außen drehen
- 6 Linke Fußspitze zur Mitte
- 7 Linke Fußspitze nach außen drehen
- 8 Linke Fußspitze zur Mitte

- 9 Rechts Step nach rechts
- 10 Links Step neben rechts
- 11 Rechts Step nach rechts
- 12 Links Stomp neben rechts – dabei Klatschen
- & Links Stomp neben rechts – dabei Klatschen (Gewicht bleibt rechts)
- 13 Links Step nach links
- 14 Rechts Step neben links
- 15 Links Step nach links
- 16 Rechts Stomp neben links – dabei Klatschen
- & Rechts Stomp neben links – dabei Klatschen (Gewicht bleibt links)

- 17 Rechts Step vorwärts
 18 Links Step vorwärts
 19 Rechts Step vorwärts
 20 Links Stomp neben rechts – dabei Klatschen
 & Links Stomp neben rechts – dabei Klatschen (Gewicht bleibt rechts)
 21 Links Step zurück
 22 Rechts Step zurück
 23 Links Step zurück
 24 Rechts Stomp neben links – dabei Klatschen
 & Rechts Stomp neben links – dabei Klatschen (Gewicht bleibt links)
- 25 Rechts Step nach rechts
 26 Links Stomp neben rechts – dabei Klatschen
 & Links Stomp neben rechts – dabei Klatschen (Gewicht bleibt rechts)
 27 Links Step nach links
 28 Rechts Stomp neben links – dabei Klatschen
 & Rechts Stomp neben links – dabei Klatschen (Gewicht bleibt links)
 29 Rechts Stomp – dabei 45-Grad-Drehung nach links
 30 Rechts Stomp – dabei 45-Grad-Drehung nach links
 31 Rechts Stomp – dabei 45-Grad-Drehung nach links
 32 Rechts Stomp – dabei 45-Grad-Drehung nach links

Begin Again!

NONSTOP:

RIGHT, MIDDLE, RIGHT, MIDDLE,
 LEFT, MIDDLE, LEFT, MIDDLE,
 RIGHT, TOGETHER, RIGHT, CLAP-CLAP,
 LEFT, TOGETHER, LEFT, CLAP-CLAP,
 FORWARD, LEFT, RIGHT, CLAP-CLAP,
 BACK, RIGHT, LEFT, CLAP-CLAP,
 RIGHT, CLAP-CLAP, LEFT, CLAP-CLAP,
 TURN, TWO, THREE, FOUR.

Musik:

140 bpm	Rednex	Riding
142 bpm	Daily Planet	Duelling Banjos
144 bpm	Rednex	Cotton Eyed Joe

**On The Double
 Stepsheet by Norbert Klaas
 24.06.2005**