

COUNTRY & WESTERN



TANZGRUPPE DREBBER

Un, Dos, Tres

Beschreibung:

- AKA "13MWZ"
- Line Dance: 32 counts, 4 walls
- Choreographer: Sherry McClure
- Level: Beginner
- Musik: Ricky Martin – Maria (Un, Dos, Tres) **CD 7**

Schrittfolge:

- 1 Rechts Step nach rechts – dabei links leicht anheben
- 2 Linken Fuß wieder aufsetzen
- 3 & 4 Rechts kreuzt vor links & links Step nach links & rechts kreuzt vor links
- 5 Links Step nach links – dabei rechts leicht anheben
- 6 Rechten Fuß wieder aufsetzen
- 7 & 8 Links kreuzt vor rechts & rechts Step nach rechts & links kreuzt vor rechts

- 9 Rechte Fußspitze Touch vor
- & Rechts ran
- 10 Linke Fußspitze Touch vor
- & Links ran
- 11 Rechte Ferse Touch vor
- & Rechts ran

- 12 Linke Fußspitze Touch rück
 13 & 14 Links Kick vor & links ran & rechts leicht vor
 15 & 16 Links Kick vor & links ran & rechts leicht vor
- 17 Links Step vor
 18 180-Grad-Drehung nach rechts (Gewicht auf rechts)
 19 Links Step vor – dabei rechts leicht anheben
 20 Rechten Fuß wieder aufsetzen
 21 – 22 Hüfte über die 2 Takte rollen
 23 & 24 Wechselschritte vorwärts: links-rechts-links
- 25 Rechts Step vor – dabei links leicht anheben
 26 Linken Fuß wieder aufsetzen
 27 & 28 Wechselschritte auf der Stelle – dabei 270-Grad-Drehung nach rechts:
 rechts-links-rechts
 29 Links Step vor – dabei rechts leicht anheben
 30 Rechten Fuß wieder aufsetzen
 31 & 32 Links Step rück & rechts neben links & links kreuzt vor rechts

NONSTOP:

RIGHT, LEFT, CROSS-LEFT-RIGHT,
 LEFT, RIGHT, CROSS-RIGHT-LEFT,
 TOUCH & TOUCH & HEEL & BACK,
 KICK-BALL-CHANGE, KICK-BALL-CHANGE,
 STEP, TURN, ROCK, STEP,
 ROLL, HIPS, LEFT-RIGHT-LEFT,
 ROCK, STEP, RIGHT-TURN-RIGHT,
 ROCK, STEP, COAS-TER-CROSS.

Musik:

131 bpm	Ricky Martin	Maria (Un, Dos, Tres)
132 bpm	Scooter Lee	On The Radio / Last Dance
140 bpm	Jennifer Lopez	Let's Get Loud

Un, Dos, Tres
 Stepsheet by Norbert Klaas
 25.10.2002